



KIADÉ



## A l'origine :

Né de la rencontre de l'univers maritime et de la joaillerie, Kiade Maquettes vous fait partager l'esprit du rêve et d'évasion que la mer véhicule si bien.

Depuis plus de 10 ans, nous avons développé de nombreux partenariats avec des chantiers prestigieux tels que Riva, Chris Craft, Béneteau, Jeanneau, etc... Nous travaillons en étroite collaboration avec ces derniers afin d'obtenir des maquettes très fidèles aux bateaux originaux.

L'atelier de production situé au Vietnam est né en conjuguant le savoir-faire artisanal local aux méthodes modernes de conception et réalisation des bateaux d'aujourd'hui.

Pour fabriquer ces maquettes d'exception, nous n'avons qu'une seule exigence : la qualité. Qu'ils soient les répliques de Runabouts italiens, américains ou encore de voiliers légendaires ; ou bien encore de bateaux de plaisance d'aujourd'hui, nos modèles vous feront rêver.

Licencié Officiel exclusif des chantiers : Riva, Chris Craft, Béneteau, Jeanneau, nous faisons valider chacun de nos modèles par ces derniers, ce qui est sans conteste le meilleur gage de qualité.

## Qualité Certifiée :

Chaque maquette réalisée à l'atelier subit de nombreux contrôles de qualité qui reposent sur des points précis et exigeants tout au long de sa réalisation. Un "certificat d'authenticité Kiade Maquettes", délivré avec chacune de nos réalisations vous assure d'une fabrication :

- à partir des plans d'origine
  - à la main (bordées, accastillage, sellerie et voilure) par nos joailliers et nos artisans spécialisés;
  - à partir de matériaux nobles (bois exotiques, acajou, laiton, laiton chromé, sellerie marine);
  - selon un procédé unique de fabrication (ponçage, vernissage et accastillage)
  - avec un contrôle qualité tout au long de la construction et avant l'expédition.
- KIADE garantit ses maquettes pendant 1 an (selon conditions de garantie).

## Suivi commercial :

Véritable partenaire à l'écoute de nos clients, nous assurons un suivi commercial efficace. Nous sommes joignable facilement par email ou téléphone.

Régulièrement des nouveautés sont ajoutées à notre catalogue afin de satisfaire notre clientèle de passionnés.

Des maquettes d'exception à la mesure du rêve

## In the beginning...

*Creating our models we at Kiade want to express our passion both for the sea and for the jewellery.*

*For over 10 years we have been developing working partnerships with prestigious shipyards such as Riva, Chris Craft, Beneteau, Jeanneau and others...*

*We are working very closely with our partners to make our boat models appear very close to the original.*

*The workshop located in Vietnam is designed as a manufacture which happily combines the unique know-how of the local craftsmen and jewellers and the modern technique in today's boat design and building .*

*Kiade represents an extensive range of up-market models from the vintage ones to the newest. All the models are handcrafted and ready to display.*

*Quality is our priority and asset. Exclusive Official Licensees with such famous shipyards as Riva, Chris Craft, Beneteau, Jeanneau oblige us to validate every model coming from Kiade with the original manufacturers, which undoubtedly is the best guarantee of quality.*

## Certified Quality :

*Each model leaving the workshop is submitted to a strict quality control based on specific points aimed at maintaining high standards. The guaranteed quality of our models is supported by a numbered " Kiade Models Certificate of Authenticity" issued with each model and warranting a making :*

- based on the original plans
- handcrafted (planking hull, deck parts, saddlery and sails) by our Jewellers and our Master artisans;
- Built from the finest of materials ( mahogany, brass, marin upholstery);
- designed using a unique construction process (sanding, varnishing and deck parts);
- put through a rigorous quality control.

*Kiade offers a One Year Warranty for each model (under conditions of warranty).*

## Customer Service :

*We at Kiade Models are here to support all of our partners/customers. Please do not hesitate to contact us with your queries. Kiade welcomes your feedback and will be pleased to consider any of your customer requirements.*

Exceptional models, living up to your dreams

## NOTRE SAVOIR-FAIRE / OUR KNOW-HOW

Entièrement fabriquées à la main selon la tradition artisanale, les maquettes KIADE sont réalisées dans nos ateliers par des artisans spécialisés dans le travail du bois, de la résine et par des bijoutiers qui conçoivent l'accastillage. Leur travail est uniquement guidé par le souci de la qualité et la précision des finitions. Chacune des étapes de fabrication fait l'objet de contrôles rigoureux.

*Entirely handcrafted according to the artisanal tradition, KIADE's models are being built in our workshop by the professional team of the craftsmen specializing in fine carpentry and resin and the jewellers who design deck fitting parts. Their work is guided by the concern for quality and precision in finishing touches. Each stage of the construction is under rigorous quality control.*

### PLANS / PLANS

Afin d'être le plus fidèle possible à la réalité, nous travaillons à partir de plans précis, originaux et de nombreuses photos. Des gabarits sont réalisés afin de mettre au point un prototype qui fait l'objet de contrôles minutieux.

En tant que Licencié Officiel des chantiers avec qui nous développons nos partenariats, nous travaillons à partir de l'ensemble des données et des plans officiels fournis par ces derniers.

*Kiade's objective is to reproduce a model as close to reality as is possible. To achieve this, we begin our work with taking multiple photographs and drawing precise plans. In order to develop a close prototype the detailed gauges are being built first. Our construction process is fully based on official plans from the original Shipyards, Kiade being the Official Licencee.*

### STRUCTURE / HULL

**BOIS :** Réalisées en bois nobles (acajou), nos maquettes sont construites en bordées pour la coque et le pont est latté. Afin de garantir une stabilité dans le temps de nos maquettes, une technique spécifique permet une excellente accroche du bois évitant les risques de fissures. De plus, le bois étant un matériau vivant, son choix et son séchage font l'objet d'une attention particulière, indispensables à sa bonne tenue dans le temps.

**RESINE :** Réalisées en polyester et fibre de verre, nos maquettes sont construites selon le même processus que les vrais bateaux. Une empreinte silicone est prise sur un master réalisé d'après les plans 3D originaux permettant la production des coques. Un long travail de ponçage intervient alors afin de reproduire le plus fidèlement les moindres détails.

*WOOD : We use only finest quality woods in crafting our models. Each species is being carefully selected for its strength and durability. Made of mahogany, fine wood and resin, our models are being built planked on hull: each wooden slat is being glued individually to achieve an authentic hull and deck look.*

*RESIN : Use of Polyester and fiberglass makes the process of building of our model boats same as the process of building of real boats. In small series boats to construct a hull a silicon mould is made first. This is followed by KIADE's exclusive assembly process, making it possible to perfectly fasten the deck.*



## PONCAGE ET VERNISSAGE / SANDING AND VARNISHING

Ensuite commence le long travail de ponçage et de vernissage ou de peinture selon un procédé unique. Afin d'obtenir une coque et un pont parfaitement lisses, 10 couches de vernis sont appliquées ( pour les modèles en bois vernis) ou 4 couches de peintures et 2 couches de vernis de finition ( pour les modèles peints), entrecoupées d'étapes de ponçage de plus en plus fines. La phase finale consiste à appliquer plusieurs couches de vernis brillant permettant d'obtenir un "effet miroir" pour les bateaux en acajou.

*Next the model is being sanded and varnished. In order to obtain a perfectly smooth hull and deck, 10 coats of varnish are being applied (for the varnished models) or 4 coats of paint and 2 coats of varnish (for the painted models), varnishing being combined with increasingly fine stages of sanding. The final phase consists in applying several layers of gloss varnish to achieve a desired "mirror effect" characteristic of the boats in mahogany.*

## ACCASTILLAGE ET SELLERIE / DECK FITTINGS AND SADDLERY

Une sélection de photos détaillées permet de réaliser les pièces d'accastillage en laiton ou laiton chromé dont la fabrication répond aux exigences de véritables pièces de joaillerie.

Pour ce faire, nos bijoutiers dessinent chacune d'entre elles pour créer des moules spécifiques. On obtient ainsi des pièces fidèles à la réalité. Toutes les selleries et les éléments de voilure sont façonnés et cousus à la main en utilisant les matériaux d'origine lorsque cela est possible ou des substituts si le matériau d'origine ne permet pas d'être utilisé pour nos maquettes.

*In casting specific deck part moulds to be then used for crafting the parts made of brass and chrome brass our jewelers rely on the descriptive photographs of the authentic parts to be reproduced.*  
*All upholstery and elements of sails are assembled and sewed by hand.*

## EMBALLAGE / PACKAGING

Nous apportons enfin un soin tout particulier à l'emballage. Chaque bateau est entièrement enveloppé et protégé par du polystyrène découpé sur mesure. L'ensemble est ensuite mis dans un carton capitonné de plaques de polystyrène. Les voiliers sont fixés dans une caisse bois, elle-même intégré dans un carton cerclé sur une palette. Un dernier contrôle qualité est réalisé avant l'expédition de chaque produit. Un "Certificat d'Authenticité KIADE Maquettes" numéroté est alors délivré et garantit la conformité de la maquette.

*Finally, we take particular care in packaging each model to leave our warehouse so that it reaches its new owner safe and sound. Each runabout is being wrapped and protected in polystyrene made-to-measure. Then it is being placed in a custom box upholstered with polystyrene. The sailing ships are being fixed in a wood box first, then in a cardboard box and finally all the boxes are being safely secured on a pallet. Each model to be dispatched undergoes the final quality control check before packaging and shipping. A numbered "KIADE Models Certificate of Authenticity" accompanies each KiaDE model to guarantee its quality and conformity.*



# Riva

Official Licencee



*Riva* Official Licencee



*Riva special Aquarama*

Dim : 87 cm éch./scale : 1:10  
Réf : R AQUASPE 87



Dim : 87 cm éch./scale : 1:10  
Réf : R AQUASPE 87 C

Dim : 25 cm éch./scale : 1:35  
Réf : R AQUASPE 25



*Riva special Aquarama*



Dim : 58 cm éch./scale : 1:15  
Réf : R AQUASPE 58



Dim : 58 cm éch./scale : 1:15  
Réf : R AQUASPE 58 Y

*Riva Aquarama*



Dim : 82 cm éch./scale : 1:10  
Réf : R AQUARA 82

*Riva Super Tritone*



Dim : 82 cm éch./scale : 1:10  
Réf : R TRITONE 82

*Riva Super Tritone*



Dim : 82 cm éch./scale : 1:10  
Réf : R TRITONE 82 IVO

*Riva* Official Licencee

*Riva* Official Licencee



Dim : 69 cm éch./scale : 1:10  
Réf : R SARIS 69

*Riva Ariston*<sup>super</sup>



Dim : 69 cm éch./scale : 1:10  
Réf : R SARIS 69 Y



Dim : 68 cm éch./scale : 1:10  
Réf : R NARIS 68

*Riva Ariston*



Dim : 25 cm éch./scale : 1:25  
Réf : R NARIS 25



Riva Official Licencee



Riva special Aquarama

Série limitée  
*Limited edition*

Dim : 125 cm éch./scale : 1:7  
Réf : R AQUASPE 125  
Série limitée : 150 exemplaires  
*limited edition : 150 units*



Riva special Aquarama

Dim : 125 cm éch./scale : 1:7  
Réf : R AQUASPE 125 Y  
Série limitée : 150 exemplaires  
*limited edition : 150 units*



Riva AQUARIVA



Dim : 84 cm éch./scale : 1:12  
Réf : R AQUARIVA 84

Riva AQUARIVA



Dim : 25 cm éch./scale : 1:40  
Réf : R AQUARIVA 25



Dim : 84 cm éch./scale : 1:12  
Réf : R AQUARIVA 84 IVO

Riva ISEO



Dim : 82cm éch./scale : 1:10  
Réf : R ISEO 82

Riva Official Licencee



*Riva* Official Licencee

*Riva* RIVARAMA



Dim : 70 cm éch./scale : 1:20  
Réf : R RIVARAMA G 70

*Riva* RIVARAMA



Dim : 70 cm éch./scale : 1:20  
Réf : R RIVARAMA B 70



## Riva special Aquarama

Fabriqu e d 1972   1987 en 278 unités. Equip e de 2 moteurs V8 de 350 CV, "Rolls Royce" des canots automobiles, le Riva Aquarama Sp ecial reste la référence du luxe et de l'élégance dans le domaine nautique.

*Built from 1972 to 1987 in 278 units. Equipped with a pair of 350 HP V8 engines, it is still the symbol of luxury and elegance in nautic world.*

## Riva Aquarama

Le Riva Aquarama est une évolution du Riva Tritone. 288 unités furent mises en production entre 1962 et 1972.

Equip es tout d'abord de 2 moteurs Chris Craft V8 de 185 CV, la production se termina par des moteurs Riva V8 de 220 CV. Le bateau pouvait embarquer jusqu'  8 passagers et atteindre 75 Km/h.

*In 1962, Carlo Riva introduced the Aquarama series of the new fast runabouts. Power options were a pair of 185 HP Chris Craft engines or 220 HP Riva V8s. The boat could entertain eight persons at a 75 Km/h.*

## Riva Super Tritone

Le Riva Super Tritone est une évolution du Tritone ( fabriqu e de 1953   1966). Fabriqu e de 1960   1964, il était  quip e de 2 moteurs Chris craft V8 de 275 CV. 255 unités ont été produites dont 233 pour le Tritone et 22 pour le Super tritone.

*Built from 1953 to 1966 for the tritone and from 1960 to 1964 for the Super Tritone. The Super tritone was equipped with 2 Chris Craft engine V8 275 CV. 233 was produced as Tritone and 22 units as Super Tritone.*

## Riva AQUARIVA

Lanc e en 2000 l'Aquariva est aujourd'hui le modèle phare de la gamme actuelle du chantier. Il représente la synth ese parfaite entre le pass e et le futur de la marque. Il peut atteindre la vitesse de 42 noeuds.

*The 33' Aquariva represents the natural conjunction point between the past Riva and the one of the future. Aquariva has confirmed its own presence and its own success on all the continents, exactly like the legendary Aquarama did a few decades ago.*

## Riva <sup>super</sup> Ariston

Fabriqu e de 1960   1974 en 181 unités. Equip e de différentes motorisations ( Chrisler 275 CV, Riva 290 CV ou Chris Craft V8 320 CV). Evolution du Riva Ariston, le Super Ariston gagne en équilibre et en puissance. Bateau de vitesse pouvant atteindre 80 Km/h, il conserve l'élégance classique et typique du chantier Riva.

*Built from 1960 to 1974 in 181 units. Equipped in different engines (Chrisler 275 HP, Riva 290 HP ou Chris Craft V8 320 HP). Built from the same hull as the Riva Ariston, the Super Ariston increases its power and its equilibrium. Its speed could reach 80 Km/h. It keeps the classic elegance typical or Riva style.*

## Riva Ariston

Fabriqu e de 1953   1971 en 807 unités. Equip e de différentes motorisations (Chris Craft 158 CV, 175 CV, ou V8 185 CV, Chrisler V8 177 CV ou Riva V8 220 CV). Bateau rac e aux lignes pures, le Riva Ariston est remarquable pour ses performances de vitesse. De nombreuses évolutions auront lieu tout au long de sa production ( capote, pare-brise panoramique, matelas, bain de soleil,...).

*Built from 1953 to 1971 in 807 units. Equipped in different engines ( Chris Craft 158 HP, 175 HP, ou V8 185 HP, Chrisler V8 177 HP ou Riva V8 220 HP). The Ariston is well known for its pure lines and its speed. It has evolved during the building ( capote, panoramic windshield,...).*

## Riva ISEO

Dernier n e de la gamme, Riva ISEO est sans conteste le lien avec le prestigieux pass e de la marque. Alliant toutes les dernières innovations technologiques aux lignes classiques des premières années du chantier, l'ISEO est indéniablement une savante alchimie entre modernité et classissisme.

*Latest of the range, Riveted ISEO is unquestionably the link with prestigious past of the brand. Allying all the last innovations to the classic lines of the first years of the shipyard, the ISEO is unmistakably a learned alchemy.*

## Riva RIVARAMA

Rivarama a surpass e son professeur le l egendaire Aquarama, avec un style  l egant et un air de sup eriorit e. Ce joyau a su marier les technologies les plus avanc ees avec le raffinement caractéristique du chantier.

*Rivarama surpasses its teacher, the now legendary Aquarama, with an elegant style and an air of deserved superiority. This marvel artfully combines the most advanced solutions in the boating field with an utterly refined lifestyle.*

# Chris★Craft®

Official Licencee



*Chris★Craft*<sup>®</sup>  
Official Licencee

RIVIERA



Dim : 82 cm éch./scale : 1:7  
Réf : R RIVIERA 82

CAPRI



Dim : 82 cm éch./scale : 1:7  
Réf : R CAPRI 82





Dim : 82 cm éch./scale : 1: 8  
Réf : R COBRA 82

*Chris-Craft*<sup>®</sup>  
Official Licencee



Dim : 82 cm éch./scale : 1: 10  
Réf : R CRAFT 82



Dim : 50 cm éch./scale : 1: 15  
Réf : R CRAFT 50



The background of the entire page is a close-up, slightly blurred photograph of a classic boat's steering wheel. The wheel is made of polished chrome and has a large, circular center hub with a red and white design. The words "Chris Craft" are visible on the hub. The spokes of the wheel are also chrome and curve outwards. The background behind the wheel shows a glimpse of a boat's interior and some greenery, suggesting an outdoor setting.

*Chris Craft*<sup>®</sup>  
Official Licencee

## RIVIERA 18'

Le 18' « RIVIERA » était très populaire et est reconnu comme ce qui se faisait de mieux dans les années 50 avec ses proportions gracieuses et d'excellents moteurs très puissants. 1210 unités ont été construites entre 1949 et 1954 avant qu'il ne soit remplacé par Le CAPRI.

*The 18' "RIVIERA" was very popular, and today is recognized as the quintessential 1950s runabout with its blonde decks, graceful proportions and excellent performance when powered by higher horsepower "K" engines. 1,210 were built between 1949 and 1954, when RIVIERAS were replaced by CAPRIS.*

## CAPRI 19'

En remplacement du Riviera, les CAPRI ont utilisé la même conception de base de coque avec un arc prolongé, un pare-brise en plastique incurvé en deux pièces, et un matériel semblable. 786 ont été construits de 1955 à 1958.

*As a replacement for the 18' RIVIERA the 19' CAPRI utilized the same basic hull design with an extended bow, two-piece curved plastic windshield, and similar hardware. The largest engine continued to be "K" based, first a KBL and later the KFL. 786 were built from 1955 through 1958.*

## COBRA 21'

Seulement 105 unités ont été produites sur 1 seule année, car malheureusement son prix élevé a été un frein à sa production. Il existait en 2 tailles différentes, 6.38 m de long et 5.47m. Sans aucun doute le plus grand Cobra était le mieux réussi.

*Hugely expensive when new, the Cobra was only built for one year. Just 105 were ever produced, 49 18' versions and 56 21' versions. The 21' is the most desired example as the proportions and stability in the water are that much better than an 18*

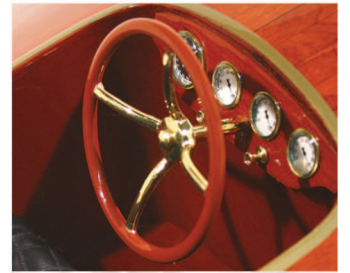
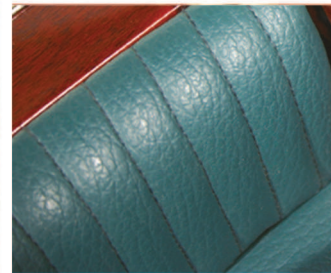
## CHRIS CRAFT

Ce runabout de 1930 est issu du célèbre chantier américain Chriscraft. Très populaire, il fût l'un des premiers runabouts aussi puissant mis sur le marché.

*This runabout built in 1930 belonging to the famous Chris Craft shipyard. It was one of the first runabout so powerfull.*



# Runabouts





Dim : 93 cm éch./scale : 1:7  
Réf : R FERR 87

## ARNO XI



Dim : 50 cm éch./scale : 1:12  
Réf : R FERR 50



Dim : 25 cm éch./scale : 1:25  
Réf : R FERR 25



Dim : 85 cm éch./scale : 1:10  
Réf : R BABY 82

## BABYBOOTLEGGER



Dim : 50 cm éch./scale : 1: 18  
Réf : R BABY 50



Dim : 92 cm éch./scale : 1: 13  
Réf : R TYPHOON 92

## TYPHOON



Dim : 50 cm éch./scale : 1: 25  
Réf : R TYPHOON 50





Dim : 90 cm éch./scale : 1:6  
Réf : R ZIPP 92

## ZIPPER



Dim : 50 cm éch./scale : 1:10  
Réf : R ZIPP 50



Dim : 93 cm éch./scale : 1:13  
Réf : R DIX 91

## DIXIE II

Dim : 50 cm éch./scale : 1:25  
Réf : R DIX 50





Dim : 82 cm éch./scale : 1:5  
Réf : R FLY 82

Dim : 50 cm éch./scale : 1:8  
Réf : R FLY 50



## FLYER



Dim : 85 cm éch./scale : 1:10  
Réf : R RAIN 82

Dim : 50 cm éch./scale : 1:17  
Réf : R RAIN 50



## RAINBOW IV

## ARNO XI

Célèbre hydroplane de 1954 doté d'un moteur de 12 cylindres Ferrari et piloté par le renommé Nando Dell'Orto

*Famous hydroplane of 1954 equipped with a V12 engine and piloted by Nando Dell'Orto.*

## BABY BOOTLEGGER

Speed Boat dessiné par Georges Crouch, le Babybootlegger a remporté la Gold Cup en 1924. Il est considéré comme l'un des plus beaux runabouts de l'époque.

*Speedboat designed by Georges Crouch, it won the Gold cup in 1924 and was considered as one of the most beautiful runabout at that time.*

## TYPHOON

Puissant runabout triple cockpit dessiné par Georges Crouch et construit pour Edsel Ford en 1929.

*Powerful triple cockpit raceboat designed by Georges Crouch and built for Edsel Ford in 1929.*

## ZIPPER

Hydroplane dessiné par Jonh Hacker et construit dans les années 20.

*Hydroplane designed by Jonh Hacker in the 1920's.*

## DIXIE II

Conçu par Clinton H. Crane en 1908. Speedboat le plus rapide de sa taille dans le monde avec une vitesse moyenne de 36 miles à l'heure.

*Designed by Clinton H. Crane in 1908, this speedboat won twice the Gold Cup in 1909 and 1910.*

## FLYER

Bruce Crandall a conçu un nombre important de raceboats dont le Flyer construit en 1936 qui est le plus connu.

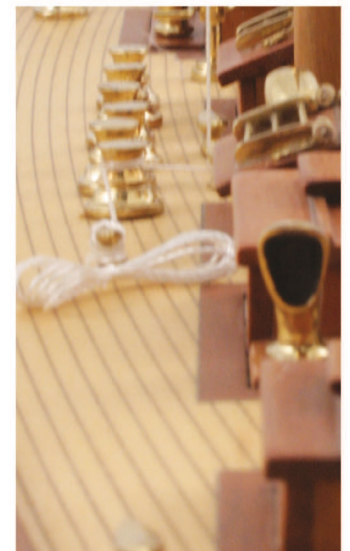
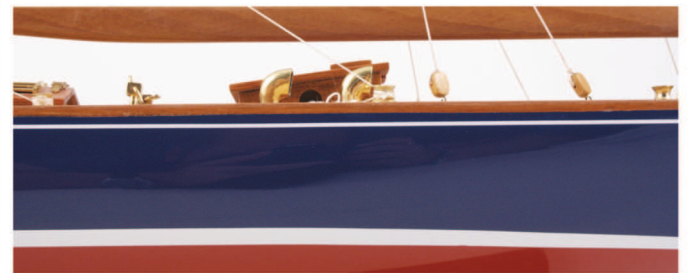
*Bruce Crandall designed numerous raceboats. The Flyer was built in 1936 and still his most famous one.*

## RAINBOW IV

Célèbre racer de 1923 dessiné par Georges Crouch. Il fût vainqueur de la Gold Cup en 1924, mais aussitôt disqualifié au profit du Babybootlegger. Ce canot à moteur se distingue par ses lignes très atypiques.

*famous racer designed by Georges Crouch. Gold Cup winner in 1924, this boat was disqualified on behalf of Babybootlegger.*

# Voiliers *Sailing Boats*



MOONBEAM



Dim : 75 cm  
Réf : V MOON 75

TUIGA



Dim : 75 cm  
Réf : V TUI 75

PEN DUICK



Dim : 75 cm  
Réf : V YUM 75

RELIANCE



Dim : 75 cm  
Réf : V REL 75



ENDEAVOUR



Dim : 75 cm  
Réf : V ENDE 75

VELSHEDA



Dim : 75 cm  
Réf : V VELSH 75

SHAMROCK



Dim : 75 cm  
Réf : V SHAM 75



## MOONBEAM

Plan William Fife, Yawl lancé en 1903, construit à Fairlie, berceau national du yachting pour Charles Plumtree Jonhson.

*Designed by William Fife, launched in 1903. Yawl built in Fairlie, famous place of yachting for Charles Plumtree Johnson.*

## TUIGA

Plan William Fife Junior construit pour le Duc de Medinacelli.  
Yacht lancé en 1909, aujourd'hui navire amiral de la baie de Monaco.

*Designed by William Fife Junior for Duke of Medinacelli. Classic yacht launched in 1909, today it is sailing in Monaco bay.*

## YUM / PEN DUICK

Plan William Fife conçu pour Adolphus Fowler en 1898 en Irlande. Il constitue aujourd'hui l'un des voiliers les plus populaires français grâce à son skipper Eric Tabarly.

*Designed by William Fife for Adolphus Fowler. Built in 1898 in Ireland, it is today one of the most popular french sailing boats.*

## VELSHEDA

Plan Charles Edouard Nicholson. Classe J construit pour WF Stephenson et lancé en 1933.

*Built in 1933 for WF Stephenson, this model won numerous british races.*

## SHAMROCK

Plan Charles Edouard Nicholson.  
Classe J construit pour Sir Thomas Lipton et lancé en 1930 pour ramener la Coupe de l'America en Angleterre.

*Designed by Charles Edouard Nicholson for Sir Thomas Lipton. It was launched in 1930 in order to compet with the American defenders and to win the America's Cup.*

## ENDEAVOUR

Plan Charles Edouard Nicholson.  
Classe J construit pour Sir T.O.M. Sopwith et lancé en 1934 pour la Coupe de l'America.

*Designed by Charles Edouard Nicholson for Sir T.O.M. Sopwith. It was launched in 1934 for the America's Cup.*

## SHAMROCK

Plan Nathanaël Herreshoff.  
Classe J de 43m lancé en 1903 pour la Coupe de l'America.

*Designed by Nathanaël Herreshoff, the biggest J Class of 43m long was launched in 1903 for the America's Cup.*



*Distribuito in esclusiva dalla: DIME srl*  
Via Romeo Gennari, 22 - 61121 Pesaro - Italy  
Tel: (0039) 0721 40 13 40 - Fax: (0039) 0721 40 74 20  
[www.dime-italy.com/Kiade.htm](http://www.dime-italy.com/Kiade.htm)  
e-mail: [info@dime-italy.com](mailto:info@dime-italy.com)



120, rue Georges Charpak - P.A. La Lande Saint Martin - 44115 HAUTE-GOULAINÉ - FRANCE  
Tel : +33 (0)2 51 79 85 47 - Fax : +33 (0)2 40 03 60 91  
e-mail : [contact@kiade.com](mailto:contact@kiade.com) - website : [www.kiade.com](http://www.kiade.com)

SARL au capital de 120 000 € - RCS Nantes 453 117 988 - TVA FR50 453 117 988